

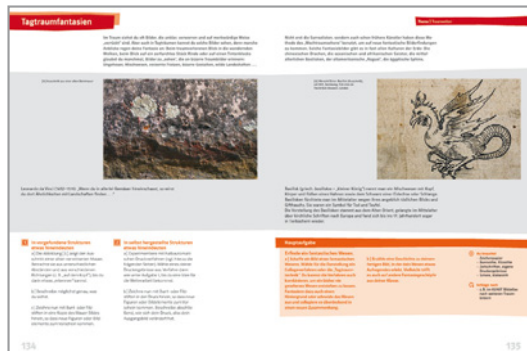
Der Blick in das Arbeitsbuch

Dieses Buch enthält insgesamt 13 Kapitel.
Jedes Kapitel ist gleich aufgebaut:



Auftakt-Themenseite:

Auf der linken Seite steht, worum es in diesem Kapitel geht und was du in diesem Kapitel lernst. Außerdem gibt es einen Text „Auf den ersten Blick“ zum Hauptbild auf der rechten Seite.



Themenseiten:

Hier findest du Bilder, Texte und Materialien zum Thema des Kapitels. Tipps helfen dir, die gestellten Aufgaben zu lösen. Im Mittelpunkt des Kapitels steht die Hauptaufgabe. Die fasst zusammen, was du nach der Bearbeitung dieses Kapitels wissen und können solltest. Die folgenden Methodenseiten helfen dir, die Hauptaufgabe zu bearbeiten.



Methodenseiten:

Hier werden Methoden und Techniken für die praktische Gestaltung und den Umgang mit Bildern vorgestellt. Die Abbildungen auf diesen Seiten helfen dir, genau zu verstehen, wie man etwas macht. Die Übungen geben dir die Möglichkeit anzuwenden, was du gelernt hast.

Im Anhang des Buches kannst du wichtige Dinge nachschlagen:

- Eine Zeitleiste zur Geschichte der Kunst hilft dir, dich zeitlich zu orientieren.
- Im Sachwortverzeichnis findest du schwierige Begriffe erklärt, die im Buch vorkommen.
- Das Künstlerverzeichnis nennt alle Künstlerinnen und Künstler, die im Buch genannt werden.
- Und es gibt eine Übersicht über die künstlerischen Techniken und Verfahren, die im Buch vorgestellt und behandelt werden.

Und nun wünschen wir dir viel Spaß bei der Arbeit mit diesem Buch!
Die Autorinnen und Autoren

Inhaltsverzeichnis

1 Die gehören zu mir **8**

- 10 Ein Tier gern haben
- 12 Zuneigung zeigen
- 14 Das Standbild
- 16 Eine Plastik aus Ton gestalten
- 18 Eine Plastik im Raum wahrnehmen
und untersuchen

2 Wir feiern Feste **20**

- 22 Feste und Feiern
- 24 Feste vergleichen
- 26 Eine Festtafel gestalten
- 28 Ein Bild in allen Details betrachten
- 30 Eigene Feste und Feiern inszenieren

3 Ich sehe mich **32**

- 34 Ich beobachte mich und andere
- 36 Ich zeige mich
- 38 Mit Mimik spielen
- 40 Gestik und Körperhaltung
- 42 Malen mit Deckfarben

4 Das fühle ich **44**

- 46 Gefühle malen
- 48 In ein Bild „hineinsehen“
- 50 Die Bildstimmung spüren
- 52 Farben herstellen
- 54 Farben auftragen

5 Ich schaue genau hin 56

- 58 „Augentäuscherbilder“
- 60 Die Dinge im Stilleben anordnen
- 62 Zeichnen lernen – der Gebrauch des Stiftes
- 64 Die Umrisslinie erfassen
- 66 Einen Gegenstand plastisch darstellen
- 68 Räumlich darstellen / Kolorieren

6 Ich porträtiere andere 70

- 72 Menschen porträtieren
- 74 Tierporträts
- 76 Proportionen im Gesicht erfassen
- 78 Mit der Feder zeichnen
- 80 Porträts fotografieren

7 Ich halte Bewegung fest 82

- 84 Bewegung und Veränderung im Bild
- 86 Verschiedene Arten von Bewegung und Veränderung
- 88 Bewegungen fotografieren
- 90 Veränderungen fotografisch darstellen
- 92 Bilder zum Laufen bringen
- 94 Bilder mit Klängen und Geräuschen vertonen

Inhaltsverzeichnis

8 Ich erfinde, konstruiere, baue **96**

- 98 Künstler konstruieren Träume und Ideen
- 100 Stabile Konstruktionen
- 102 Konstruktives Zeichnen I
- 104 Konstruktives Zeichnen II
- 106 Konstruktiver Modellbau

9 Ich erzähle in Bildern **108**

- 110 Bild und Text erzählen eine Geschichte
- 112 Schriftbilder
- 114 Eine einfache Kunstschrift schreiben
- 116 Schriften entwerfen
- 118 Text in Bilder setzen

10 Meine Welt **120**

- 122 Bilder aus meiner Welt
- 124 Meine ganze Welt ins Bild bringen
- 126 Kartografieren
- 128 Dinge und Ereignisse fotografieren

11 Traumwelten **130**

- 132 Aus Träumen werden Bilder
- 134 Tagtraumfantasien
- 136 Collageverfahren
- 138 Materialdruck
- 140 Halbautomatische Verfahren
- 142 Räumlich montieren

12 Ferne und fremde Welten **144**

- 146 Griechische Vasenmalerei
- 148 Schattenbilder und Schattentheater
- 150 Der bewegte Schatten
- 152 Bühnenkonstruktion und Stabfigurenbau
- 154 Inszenierung eines Theaterstücks

13 So stelle ich mir die Welt vor **156**

- 158 Weltbilder und Weltvorstellungen
- 160 „Große“ und „kleine“ Weltbilder
- 162 Großflächig malen und zeichnen
- 164 Ein Gemeinschaftsbild herstellen

Anhang

- 166 Zeitleiste
- 168 Verzeichnis der künstlerischen Techniken
und Verfahren
- 172 Künstlerverzeichnis
- 173 Sachwortverzeichnis
- 183 Bildquellen