

<p>mündliches Erzählen nach Bildern mit Hilfe eines Erzählpfades (Bildinhalte erfassen, logische Abfolge der Handlung erkennen)</p>	<p>Sprechen und zuhören</p>	<p>Rede- und Gesprächsformen</p>	<p>Sprachkompetenz (Kommunikationskompetenz)</p>	<p>Vater-und-Sohn-Geschichten (Erich Ohser)</p>
<p>Aufbau und Merkmale einer Erzählung (Ausgangssituation, Erzählschritte, Höhepunkt/ Spannungskurve)</p>	<p>Lesen und rezipieren</p>	<p>Form und Gestaltung (Textformen)</p>		
<p>spannendes und lebendiges Erzählen (wörtliche Rede, Verwendung treffender Verben und Adjektive) Erzählzeit und Erzählperspektive</p>	<p>Sprache und Sprachgebrauch untersuchen und reflektieren</p>	<p>Sprachformen und -strukturen</p>	<p>Sprachkompetenz</p>	
<p>Schreiben einer Erzählung nach Bildern Bildergeschichten mit Hilfe der Textlupe überarbeiten (eigene und fremde Texte analysieren/ Aufbau, Sprache, Inhalt)</p>	<p>Schreiben Lesen und rezipieren</p>	<p>Schreibformen, Schreibstrategien, Schreibnormen</p>	<p>Sprachkompetenz (Schreibkompetenz, Lesekompetenz)</p>	
<p>kreativer Umgang mit Bildergeschichten (Fortsetzung schreiben, Bildfolge verändern, eigene Bildergeschichte erstellen, Bilder zu einer vorgegebenen</p>	<p>Schreiben Lesen und rezipieren</p>		<p>Lesekompetenz Schreibkompetenz</p>	<p>Klassenarbeit: Schreiben einer Erzählung zu vorgegebenen Bildern (evtl. Bilder ordnen lassen)</p>