

Planung *Red Line 5*: Topic 3

Übersicht

Bearbeitungszeitraum: 6-8 Unterrichtswochen

Abkürzungen: **SB**: Schülerbuch, **WB**: Workbook, **KV**: Kopiervorlage, **DVD**: *Jobs in Action!* 5/6

Abschnitt	SB-Seiten	Ziele	Wortschatz / Grammatik & skills	WB-Übungen	CD-Tracks Kopiervorlagen DVD	Gramm. Anhang im SB
Check-in <i>It's a free country!</i>	52-53	Die eigene Vorstellung von Freiheit zum Ausdruck bringen, Den Wortschatz zum Thema ‚Freiheit‘ erweitern, Einem Hörtext Informationen entnehmen	Wortfeld: Freiheit, <i>Listening</i> : Radionachrichten verstehen, <i>Speaking</i> : eigene Vorstellungen äußern	S. 37 / 1-3	CD 2, Track 1 KV 1	
Language 1 <i>Teenagers talk</i>	54-55	Die verschiedenen Zukunftsformen im Englischen richtig anwenden können (<i>Revision</i>), Einen <i>song</i> verstehen und wiedergeben können	Wortfeld: Zukunft, <i>Listening</i> : Dialoge/ <i>songs</i> verstehen, <i>Speaking/Writing</i> : über die Zukunft sprechen und schreiben	S. 38 / 1, 2 S. 39 / 3, 4	CD 2, Track 2-4 KV 2	G3
Language 2 <i>Tricky situations</i>	56-57	Über Verhaltensweisen am Arbeitsplatz nachdenken, Die Bedingungssätze Typ 1-3 in unterschiedlichen Kontexten anwenden, Verschiedene Aspekte und Inhalte eines Vorstellungsgesprächs selbstständig erarbeiten und festigen	Wortfeld: Berufsausbildung/Arbeitsalltag, <i>Speaking</i> : ein Vorstellungsgespräch führen, <i>Writing</i> : eine Geschichte schreiben	S. 40 / 1, 2 S. 41 / 3, 4	CD 2, Track 5 KV 3-12	G5
Aspects <i>Freedom</i>	58-59	Das Thema <i>freedom</i> vertiefen und die Inhalte der <i>Options</i> kennenlernen, Das themenbezogene Vokabular erweitern und üben, Mit unterschiedlichen Textsorten arbeiten	Wortfeld: Freiheit, <i>Listening</i> : einen <i>song</i> verstehen, <i>Reading</i> : unterschiedliche Textsorten verstehen	S. 42 / 1-3	CD 2, Track 6, 7 KV 13, 14	

Abschnitt	SB-Seiten	Ziele	Wortschatz / Grammatik & skills	WB-Übungen	CD-Tracks Kopiervorlagen DVD	Gramm. Anhang im SB
Option 1 <i>Joy riding</i>	60-61	Einen fiktiven Text im Detail verstehen, Sich mit dem Thema <i>joy riding</i> auseinandersetzen, Einen Bericht oder eine Zusammenfassung schreiben	Wortfeld: Autofahren, <i>Reading</i> : eine Geschichte lesen, <i>Writing</i> : eine Zusammenfassung/einen Bericht schreiben	S. 43 / 1-3	CD 2, Track 8, 9 KV 15-18	
Option 2 <i>Free without rights</i>	62-63	Einem geschichtlichen Sachtext die wesentlichen Informationen entnehmen, Die Eckdaten der US-amerikanischen Bürgerrechtsbewegung kennenlernen, Den Wortschatz zum Thema ‚Freiheit‘ erweitern, Sich näher mit einer Person oder Personengruppe der Bürgerrechtsbewegung auseinandersetzen, Arbeitsergebnisse in einem <i>Gallery walk</i> präsentieren	Wortfeld: amerikanische Bürgerrechtsbewegung, <i>Speaking</i> : Arbeitsergebnisse präsentieren <i>Writing</i> : ein Poster gestalten	S. 44 / 1, 2 S. 45 / 3, 4	CD 2, Track 10 KV 19	
Option 3 <i>The right to live?</i>	64-65	Anhand eines Fotos Spekulationen über einen Text anstellen, Einen Sachtext über die Todesstrafe lesen und verstehen, Den Wortschatz erweitern, Die eigene Meinung zum Thema ‚Todesstrafe‘ zum Ausdruck bringen	Wortfeld: Todesstrafe, <i>Speaking</i> : eine Debatte durchführen bzw. daran teilnehmen, <i>Writing</i> : eine Personenbeschreibung verfassen	S. 46 / 1-3 S. 47 / 4, 5	CD 2, Track 11 KV 19a), 19b) und 19c)	
Wordwise	66-67	Gelerntes Vokabular in verschiedenen Kontexten anwenden, Die Aussprache neuer Wörter üben	Wortschatz des <i>Topics</i>	S. 49 / 1-3	CD 2, Track 12	

Abschnitt	SB-Seiten	Ziele	Wortschatz / Grammatik & skills	WB-Übungen	CD-Tracks Kopiervorlagen DVD	Gramm. Anhang im SB
Check-out	68-69	Selbstevaluation	Strukturen des <i>Topics</i>	S. 50 / 1, 2		G3, G5
Test practice C <i>A child of the 'Stolen Generations'</i>	70-73	Sich mit Testsituationen und deren Rahmenbedingungen vertraut machen Selbständige Erarbeitung und Kontrolle der im <i>Topic</i> eingeübten Kompetenzen und sprachlichen Mittel	<i>Skills-Training (Reading, Language, Listening, Speaking, Passing on information, Writing)</i>	S. 51-53 / A-F	CD 2, Track 13	

Notizen: