

# Planung *Red Line* 4: Unit 1

## Übersicht

Bearbeitungszeitraum: 7 Unterrichtswochen

Abkürzungen: **SB:** Schülerbuch, **WB:** Workbook, **KV:** Kopiervorlage, **DVD:** *Action USA!* 4

Abschnitt	SB-Seiten	Ziele	Wortschatz / Grammatik & skills	WB-Übungen	CD-Tracks Kopiervorlagen Folien DVD	Gramm. Anhang im SB
<b>Check-in</b> <i>I love New York City</i>	14-15	Die amerikanische Metropole New York kennenlernen, Sehenswürdigkeiten benennen und geografisch einordnen, historische und landeskundliche Informationen über NYC beschaffen	Wortfeld: Sehenswürdigkeiten, <i>Listening:</i> Detailverständnis, sich Notizen machen, <i>Speaking:</i> über ausgewählte Sehenswürdigkeiten berichten	S. 4 / 1, 2	CD 1, Tracks 2, 3 KV 1 Folie 16, 26	
<b>Language 1</b> <i>A meal in Manhattan</i>	16-17	Lese- bzw. Hörverstehen schulen, die amerikanische Währung kennenlernen, Essen in einem <i>Deli</i> bestellen und selbst ein Rezept anfertigen, Wiederholung des <i>simple present</i>	Wortfeld: Währung, <i>sandwiches</i> , <i>Reading:</i> Detailverständnis, <i>Speaking:</i> Speisekarte verwenden und bestellen, <i>Writing:</i> Rezept ausgestalten	S. 5 / 1 S. 6 / 2, 3, 4	CD 1, Track 4 KV 2	G1
<b>Language 2</b> <i>US immigration</i>	18-19	Lese- bzw. Hörverstehen schulen, zeitliche Einordnung von Informationen in einen historischen Kontext, Kontrastierung von <i>simple past</i> und <i>past perfect</i>	Wortfeld: Jahreszahlen, Einwanderung, <i>Reading:</i> Detailverständnis, <i>Speaking:</i> über Pro und Kontra sprechen	S. 7 / 1, 2 S. 8 / 3, 4 S. 9 / 1, 2	CD 1, Track 5 KVs 3, 4 Folie 17	G3, G4
<b>Talkwise</b> <i>Words and feelings</i>	20	Gefühle anhand von Bildern beschreiben, Hörverstehen und <i>note taking</i> üben, sich in Personen hineinversetzen	Wortfeld: Gefühle, <i>Listening:</i> Detailverständnis, sich Notizen machen <i>Writing:</i> einen Dialog über Gefühle schreiben	S. 10 / 1-3	CD 1, Track 6-8	

Abschnitt	SB-Seiten	Ziele	Wortschatz / Grammatik & skills	WB-Übungen	CD-Tracks Kopiervorlagen Folien DVD	Gramm. Anhang im SB
<b>Text</b> <i>New York songs</i>	21-23	Lese- und Hörverstehen schulen, Liedtexte inhaltlich erfassen, persönliche Vorlieben ausdrücken, Informationen aus dem Internet beschaffen	<i>Reading</i> : Global- und Detailverständnis, inhaltliche Zuordnung von Textzeilen, <i>Study skills</i> : <i>Understanding songs</i> , <i>note taking</i> zur selektiven Bearbeitung von Informationen aus dem Internet	S. 11 / 1	CD 1, Tracks 9, 10	
<b>Wordwise</b>	24-25	Behaltensfördernde Techniken zur Strukturierung und Erschließung des Wortschatzes der <i>Unit</i>	Wortschatz der <i>Unit</i>	S. 12 / 1, 2	CD 1, Track 11 KVs 5, 6 DVD <i>Unit</i> 1	G2
<b>Check-out</b>	26-27	Selbstständige Wiederholung und Festigung der Inhalte und Strukturen der <i>Unit</i> , Selbstbewertung des Lernfortschritts	Schwerpunkte der <i>Unit</i>	S. 13 / 1-3	KVs 7-13	G1, G3, G4
<b>Skills workshop 1</b> <i>Listening</i>	28-29	Mimik, Gestik und Körpersprache als Hilsmittel des Hörverstehens erkennen, kontextuelle Einordnung einer Situation vornehmen	<i>Speaking</i> : Höfliche Rückfragen bei Verständnisschwierigkeiten stellen, <i>Listening</i> : einem Hörtext <i>keywords</i> entnehmen, AE und BE erkennen und unterscheiden, <i>Skills-Training</i> : <i>Listening</i>	S. 15 / 1, 2	CD1, Tracks 12-14 KV 1, 2 <i>Listening</i>	
<b>Test practice A</b> <i>Global kids</i>	30-31	Sich mit Testsituationen und deren Rahmenbedingungen vertraut machen	<i>Skills-Training</i> ( <i>Reading, Language,</i> <i>Passing on information, Listening,</i> <i>Writing</i> ), Wortschatz der <i>Unit</i>		CD 1, Track 15	

## Notizen: