

Planung *Red Line* 1: Link-up A & Unit 2

Übersicht

Bearbeitungszeitraum: 20 Unterrichtsstunden

Abkürzungen: SB: Schülerbuch, WB: *Workbook*, KV: Kopiervorlage, Video/DVD: *Action UK!* 1

Abschnitt	SB-Seiten	Ziele	Wortschatz/Grammatik & skills	WB-Übungen	CD-Tracks Kopiervorlagen Folien Video/DVD	Gramm. Anhang im SB
Link-up A <i>Home sweet home</i>	26–27	Sein Traumhaus beschreiben	Wortfelder „Räume“, „Farben“, „Möbel“ und „Familienmitglieder“ <i>What colour is ...?, It's</i>	S. 14/1–2	CD 1, Tracks 21–24 KV1, KV2 Folie 5	
Check-in <i>Families in Greenwich</i>	28–29	Familien Brook, Taylor, Jackson und Spencer kennen lernen Über sein Zuhause sprechen	Wortfelder „Familie“, „Haus/Wohnung und Zimmer“ <i>Where's ...?, What's ...?, What colour is ...?</i> <i>Speaking:</i> über das eigene Zuhause sprechen <i>Listening:</i> eine Hausbeschreibung verstehen	S. 15/1–3	CD 1, Tracks 25–29 KV1 Folie 6	
Language 1 <i>Sam's family tree</i>	30–31	Besitz mithilfe des <i>s</i> -Genitivs (Sg. und Pl.) und Possessivbegleiter ausdrücken Einige Länder nennen und ihre Einwohner bezeichnen Seine Familie vorstellen	Wortfeld „Verwandtschaftsbeziehungen“ <i>s</i> -Genitiv Präpositionen zur Bezeichnung von Positionen Possessivbegleiter Wortfeld „Ländernamen“ und abgewandelte Adjektive und Substantive <i>Speaking:</i> über die eigene Familie sprechen	S. 16/4–6	KV2, KV3 Folie 7	G12–13
Language 2 <i>Emma, you're in big trouble!</i>	32–33	Besitz/Zugehörigkeit mit <i>have got</i> ausdrücken	<i>have got</i> (alle Formen, Frage, Verneinung, Kurzantworten) <i>Writing:</i> das eigene Zimmer beschreiben	S. 17/3 S. 18/4–6 S. 19/7	CD 1, Track 30 KV4, KV5 Folie 8	G11–13 G14–15 G16
Language 3 <i>At home with Lisa</i>	34	Befehle, Verbote und höfliche Aufforderungen versprachlichen	Imperativ: <i>Take/Clean/Do ...</i> Verneinter Imperativ: <i>Don't ...</i> Höfliche Aufforderung: <i>Can you ..., please?</i> <i>can</i> (Frage, Verneinung, Kurzantworten) <i>Speaking:</i> sich über Regeln zu Hause austauschen	S. 20/1–3	CD 1, Track 31 KV6	G17–19
Language 4 <i>Family rules</i>	35	Hörverstehen schulen Pensen wiederholen	Song Wiederholung von <i>There is/are ...</i> , Personalpronomen (<i>I, you, he, it, they, we</i>) <i>Listening:</i> einen Hörtext verstehen und auswerten		CD 1, Tracks 32–33 KV7, KV8 Video/DVD: Unit 2, A: <i>At home in</i>	G9, G1

					<i>Greenwich & B: Hurry up!</i>
Story <i>A fun project!</i>	36–37	Details einer Geschichte verstehen und nachspielen	Wortfeld „Nachmittagsaktivitäten“ <i>Speaking</i> : Teil einer Geschichte nachspielen	S. 21/1–2	CD 1, Tracks 34–37 KV9 Folie 9
Wordwise	38	Vernetzung des neuen Wortschatzes Techniken zum Einprägen von Wortschatz lernen (Visualisierung, Kollokationen, <i>compounds</i> , Zuordnungsbeziehungen)	Wortschatz der <i>Unit</i> <i>Listening</i> : zwischen [u:] und [ɛu] differenzieren	S. 22/1–4	CD 1, Track 38 KV10
Check-out	39	Selbstevaluation	Schwerpunkte der <i>Unit</i>	S. 23/1–3	G10, G9, G13

Notizen: